

**DISCIPLINA: INGLÊS**
**SÉRIE: 6º**
**PROFESSOR: RICK**

CONTEÚDO	VOLUME DA APOSTILA	UNIDADE	PÁGINAS
Numbers + materias escolares	Único	7	59 e 60
How much is it?	Único	9	81, 82, 85
Parts of a house & there is / there are	Único	11	99, 102, 103, 104, 107
Preposições ON X AT (horários, dias da semana, datas específicas)	Único	14	121, 123, 126
Descrições físicas: what does he/she look like?	Único	16	137, 138, 139, 140, 141
Simple present	Único	19	157, 160, 162
Modal verb: can (habilidades)	Único	20	165, 166
Revisões gerais do próprio livro: round up	Único	12, 18 e 25	110; 152; 197 e 198
Explicações e exercícios extras em seu caderno			

**DISCIPLINA: CIÊNCIAS**
**SÉRIE: 6º**
**PROFESSOR: COUTO**

CONTEÚDO	VOLUME DA APOSTILA	UNIDADE	PÁGINAS
A água e as mudanças de estados físicos	1	3	238
O ciclo da água	1	6	258
A água e a pressão	1	7	264
A água e a saúde	2	9	234
Componentes do ar atmosférico	2	11	252
Os destinos do lixo	2	14	268
Doenças urbanas	3	17	222
Formação dos solos	3	19	239
Pragas agrícolas e seu controle	3	21	253
Biomassas	4	26	242

**DISCIPLINA: Produção de texto****SÉRIE: 6ºano****PROFESSOR: ROSANGELA**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>VOLUME DA APOSTILA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>PÁGINAS</b>
Narrativa Ficcional	3	34	87 a 94
Estudar, também, pelo caderno.			

**DISCIPLINA: Língua Portuguesa****SÉRIE: 6o****PROFESSOR: Eder**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>VOLUME DA APOSTILA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>PÁGINAS</b>
Painel de Poemas	1	1	6-14
Acento de Intensidade	1	2	15-24
Narrativa Ficcional – Autor, narrador e personagem	1	4	28-37
Substantivo e verbo: eixos da frase	1	5	38-53
O texto narrativo: foco narrativo	1	7	57-64
O artigo	1	8	65-73
O Adjetivo	1	11	84-93
O incrível mundo de Alice: a verossimilhança nos textos narrativos	2	13	6-17
O numeral	2	14	18-31
Leitura de enunciados	2	16	36-43
O verbo	2	17	44-61
Narrativa de aventura: uma história de piratas	2	19	66-74
O advérbio	2	20	75-84
Narrativas de humor	2	22	90-96
O pronome	2	23	97-117
A intertextualidade: a paródia	3	25	6-10
Uso dos pronomes	3	26	11-17
A linguagem nas histórias em quadrinhos	3	28	34-46
Textos informativos: texto jornalístico	3	31	54-65
A linguagem jornalística	3	32	66-81
Narrativa Ficcional: pistas e previsões	3	34	87-94
A preposição	3	35	95-107
Em cena: o texto teatral	4	37	6-16

A conjunção	4	38	17-29
Texto informativo: entrevista	4	40	37-46
Concordância Nominal	4	41	47-58
A linguagem da propaganda	4	44	73-89

**DISCIPLINA: Geografia**

**SÉRIE: 6º**

**PROFESSOR: Alex Caetano**

CONTEÚDO	VOLUME DA APOSTILA	UNIDADE	PÁGINA
O que é o lugar .	1	1	169 até 172 175,176,180 e 181
O lugar e a natureza	1	2	186 até 190
O planeta Terra: origem, estrutura dinâmica.	1	3	194 até 196; 199 até 202; 204 e 205
O planeta Terra: relevo	1	4	211 até 214
O tempo e o clima	2	6	176, 177, 179
Fatores e elementos do clima	2	7	183 até 187; 190 até 192.
O clima do Brasil	2	8	197, 198
As paisagens vegetais do Brasil - Hidrografia	2	9	206 até 211
As águas no Brasil	2	10	216, 218, 219, 221
População	3	11	170 até 174
O crescimento da população caso Brasil: um país multicultural	3	12	182 até 184
Ter filhos	3	13	188 e 189
Expectativa de vida e envelhecimento da população	3	14	195, 197, 199, 200 e 201
População brasileira: estudos de	3	15	212 até 216
População brasileira: os indígenas	4	14	187, 189 até 182
População brasileira: os brancos	4	13	19 até 206
População brasileira: os negros	4	14	209 até 211
A dependência da natureza	4	15	223, 227 até 230

**DISCIPLINA: História**

**SÉRIE: 6 ano**

**PROFESSOR: Sandra**

CONTEÚDO	VOLUME DA APOSTILA	UNIDADE	PÁGINAS
O modo de vida dos primeiros grupos humanos	1	4	135 a 147
A construção da civilização egípcia	3	14	153 a 168
Grécia: a civilização que marcou a história	4	15	116 a 132
As origens dos romanos, um povo da antiguidade	4	19	150 a 161

**DISCIPLINA: Arte****SÉRIE : 6°****PROFESSOR: André Schiminski**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>VOLUME DA APOSTILA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>PÁGINAS</b>
Corpo e a arte, Arte Romana e Grega	Modulo 01		9-14
A representação do corpo, renascimento	Modulo 02		14-27
O corpo na arte, Body Art e Heppening	Módulo 03		28-43
A roupa e a arte, indumentaria e customização	Módulo 04		43-59
A performance, Performances e artistas	Módulo 05		60-68
Danças populares brasileiras	Módulo 06		69- 78
Dança contemporânea	Módulo 07		79-87
Iluminação, figurino, cenário e trilha sonora	Módulo 08		88-96

**DISCIPLINA: Espanhol****SÉRIE : 6°****PROFESSOR: Rubia**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>VOLUME DA APOSTILA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>PÁGINAS</b>
Preguntas personales	ÚNICO	1	11
Pronombres personales		2	21
Artículos definidos e indefinidos		3	28, 29
Presente de indicativo		2, 4, 6	19,37, 55
Partes del cuerpo		3	30
Posesivos		5	44
Expresiones comparativas		5	46
Verbo gustar		7	61, 66

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA****SÉRIE: 6° A E 6° B****PROFESSOR: FERNANDO NABARRO**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>VOLUME DA APOSTILA</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>PÁGINAS</b>
Potenciação	1	5	324 a 333
Figuras geométricas	1	6	334 a 343
Análise de dados	1	10	368 a 374
Polígonos	2	18	356 a 370
Frações	3	29	356 a 370
Operações com frações	4	36	367 a 377
Expressões numéricas	4	38	386 a 393